

El Saló dels penjats

Una galeria de tarragonins il·lustres

Arran de les obres realitzades l'any 1863 per tal de construir una nova façana al Palau Municipal, es projectaren també dos salons els quals, en principi, van ser destinats, el gran, a la celebració de recepcions i, el més petit, com a lloc per fer petites reunions o avantsala. Avui el destí de tots dos és molt diferent, puix l'esmentat saló gran és aquell en què es realitzen, entre d'altres actes, les sessions plenàries de l'Ajuntament (vegeu número 50, de gener de 1984, de «Tarragona Municipal»). Pel que fa al saló petit, que és desconegut per molta gent, hem de dir que ha sofert en el transcurs del temps moltes transformacions i se l'ha fet servir per moltes coses; en principi tenia les funcions d'avantsala; anys després, am motiu de la vinguda del rei Alfonso XII el febrer de 1877, s'hi feren algunes innovacions com la de posar cortines i empaperar les parets, però la gran transformació de la sala es produí el mes de juny de 1888 amb motiu de l'estada a la nostra ciutat del rei Alfonso XIII i la seva mare la reina regent; pel tal motiu es decorà el saló amb gran profusió ornamental (tapissos, quadres, etc.), molts d'ells deixats per particulars. Però, abans d'aquest any, concretament el 1883, llegim en el llibre d'acords que, en una sessió plenària celebrada el dia 13 d'abril, essent alcalde el senyor Antoni Torres Jordi i proposat per un dels membres de la comissió allí reunida, se suscità la idea de crear una galeria de personatges il·lustres de Tarragona, acordant-se això i de col·locar en primer lloc el retrat del senyor Simó Lloveras que, junt amb el senyor Janini, fou l'impulsor del tramvia de Tarragona. Aquest va ser el primer pas per la creació d'una galeria de fills il·lustres de Tarragona o, com diu la proposta aprovada, «mejor de catalanes ilustres que hayan hecho algo en favor de los intereses de esta ciudad». Tanmateix, es va formar una comissió perquè fes una llista per ordre jeràrquic i cronològic de les persones que haurien de figurar en un futur en aquest lloc, proposant en principi als senyors Pere Antoni Torres i Joan Cañellas. Fins ara no hem pogut trobar cap document gràfic o escrit que ens demostrï que els primers retrats van ésser col·locats. Actualment, els retrats estan penjats a les parets tal com es veu a la foto; d'aquí ve el cas, molt corrent entre els consellers i funcionaris de l'Ajuntament, que quan s'anomena aquesta sala se li diu el «Saló dels penjats», en el qual figuren els següents personatges: Bonaven-



Saló dels penjats.

tura Hernández Sanhauja, Josep Ixart i Moragas, Pere Lloret i Rosinó, M.^a Josefa Massanes Dalmau, Plàcid Maria Montoliu i Sarriera (Marquès de Montoliu), Emili Morera Llauredó, Josep Pin i Soler, Antoni Rovira i Virgili, Eduard Saavedra i Moragas, Pere Antoni Torres Jordi i Eduard Torroja i Caballé.

Després de la guerra, l'any 1940, la corporació va fer les comissions permanents en aquesta sala, per la qual cosa també agafà el nom de «saló de les permanents»; avui aquestes es fan al despatx del senyor Alcalde i la sala petita serveix per fer les reunions de treball dels consellers, així com també les de les institucions dependents de l'Ajuntament.

Breus

- **Una moció conjunta** de tots els grups polítics de l'Ajuntament, referent a l'Hospital «Joan XXIII» de Tarragona, va ser aprovada en el darrer Ple. La moció urgeix a l'Institut Català de la Salut la posta en marxa i realització d'un projecte d'ampliació suficient de l'Hospital Joan XXII, així com a realitzar les inversions d'equipament necessàries per a mantenir i ampliar la qualitat de l'assistència hospitalària. També se sol·licita la més immediata reglamentació i posterior constitució dels òrgans de govern. I s'ofereix la col·laboració de l'Ajuntament en les matèries que, des de la seva competència, ajudin a la realització d'aquestes finalitats.

- **Una subvenció de 303.200.000 pessetes** han estat concedides a l'Ajuntament per la Confederació Hidrogràfica del Pirineu Oriental, per a realitzar obres d'abastament i sanejament d'aigua a la nostra ciutat.

- **Diverses subvencions a entitats juvenils** ha concedit l'Ajuntament, per un import global de 250.000 pessetes. Són les següents: Esplai Vaixell, 45.720 pessetes; A.E. Carrasclat, 50.970 pessetes; Esplai P. Salcelades, 21.470 pessetes; Esplai Sant Fructuós, 27.720 pessetes; A.E. Alverna, 63.680 pessetes; Coral Veus Blanques, 20.470 i Esplai Torreforta, 19.970 pessetes.

- **Un concurs de fotografia** sobre «Tarragona monumental i insòlita» ha estat convocat per l'Ajuntament, amb l'assessorament tècnic de l'Agrupació Fotogràfica de Tarragona. El tema són aquells indrets, espais, edificacions o monuments del terme municipal que puguin considerar-se monumentals, amb preferència per aquells que siguin poc coneguts. El termini d'admissió finalitza el dia 7 d'octubre. Les bases poden recollir-se a l'àrea de Relacions Ciutadanes.

- **El dia 23 d'abril** es va inaugurar a la Punta del Miracle un monòlit amb versos de l'escriptora Olga Xirinachs. A l'acte hi va intervenir l'esmentada escriptora, Josep Anton Baixeras i l'Alcalde de la ciutat, Josep M. Recasens.